

Imp. MARTINEZ - Gran Avenida, 4 - LINARES

Tarantas de Linares

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LINARES

XXV CONCURSO NACIONAL DE TARANTAS

HOMENAJE A LUQUITAS DE MARCHENA

Días 24, 25 y 26 de Agosto de 1.989



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LINARES

XXV CONCURSO NACIONAL DE TARANTAS

HOMENAJE A LUQUITAS DE MARCHENA

LINARES 24, 25 y 26 de Agosto de 1.989

PARQUE DE SAN JOSE

Organizan:
COMISION MUNICIPAL DE FESTEJOS
PEÑA FLAMENCA "CABRERILLO DE LINARES"

Patrocinan:
CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

PRESENTACION

La Edición del Concurso Nacional de Tarantas de Linares, correspondiente al año 1.989, no será una más. Por el contrario, marcará un hito en la historia local, y del flamenco. No en balde se cumplen las Bodas de Plata de dicho Certamen.

Un Concurso Nacional que ha sufrido, en su devenir, altos y bajos, etapas a veces de esplendor, a veces oscuras. Pero podemos afirmar, con orgullo, que hoy ocupa el lugar que le corresponde en el mundo del flamenco. La defensa de la pureza de la Taranta, genuino cante minero, tan arraigado en nuestros antepasados: martilleros, barreneros, poceros, paseantes, hombres esforzados que lo dieron todo, hasta la vida en ocasiones, es la meta que nos hemos propuesto los que tenemos la obligación (y la satisfacción a la par), de regir los destinos del Concurso los días 24, 25 y 26 de Agosto, Linares se va a vestir de fiesta. Fiesta Grande por las Bodas de Plata del Concurso Nacional de Tarantas, dedicado en esta singular ocasión a nuestro paisano Luquitas de Marchena. Linares va a recibiros con afecto y hospitalidad, amigos del Flamenco.

¡Sed bienvenidos!

ALFREDO CATALAN GARCIA
Alcalde de Linares

COMISION ORGANIZADORA

Presidente:

Don Julio Félix Gallego Ibáñez
Presidente Comisión de Festejos

Vocales:

Don Sebastían Fernández Martínez
Concejal de Festejos

Don Pedro García Beltrán
Concejal de Festejos

Doña Isabel Garzón Sánchez
Concejal de Festejos

Don Alfonso Blás Cerón Amores
Concejal de Festejos.

Don Rafael Charquero del Campo
Concejal de Festejos

Don Juan José Entrenas Martín
Concejal de Festejos

Don Fernando Medina de la Rosa
Presidente Peña Flamenca "Cabrerillo de Linares"

JURADO DEL CONCURSO

Presidente:

Don Rafael Charquero del Campo
Concejal de Festejos

Vocales:

Don Francisco Zambrano Vázquez
Presidente Fed. Prov. Peñas Flamencas de Extremadura

Don Gonzalo Rojo Guerrero
Crítico Flamenco de Radio Popular de Málaga
Secretario del Patronato de Arte Flamenco.

Don Fernando Lastra Sánchez
Aficionado de La Unión

Don Rafael Guerra Expósito
Crítico Flamenco de Radio Lupa Libre Córdoba

Don Juan Cardeñas Cantudo
Representante Peña Flamenca "Cabrerillo de Linares"

RELACION DE CANTAORES QUE OBTUVIERON EL 1er PREMIO EN EL CONCURSO NACIONAL DE TARANTAS MINERAS

Concurso Cante 1.963		Canalejas de Puerto Real	José Mendoza Cabrerizo
EDICION	AÑO	1º PREMIO PROFESIONAL	1º PREMIO AFICIONADOS
(I)	1.964	Canalejas de Puerto Real	José Mendoza Cabrerizo
(II)	1.965	Canalejas de Puerto Real	José Mendoza Cabrerizo
(III)	1.966	Francisco Coronel Merelo	Julio Moreno
(IV)	1.967	Manuel García Ramírez	Vicente Molina Moreno
(V)	1.968	Miguel Mariscal Barbero	José Mendoza Cabrerizo
(VI)	1.969	Juan Gambero	José Mendoza Cabrerizo
(VII)	1.970	Francisco Coronel Merelo	José Mendoza Cabrerizo
(VIII)	1.971	Antonio Moreno	José Mendoza Cabrerizo
(IX)	1.972	Francisco Coronel Merelo	José Mendoza Cabrerizo
(X)	1.973	Juan Gambero	Luis de Castro
(XI)	1.974	Rogelio Beltrán Domínguez	José Mendoza Cabrerizo
(XII)	1.975	Juan Gambero	Luis de Castro

PREMIO UNICO

(XIII)	1.976	Francisco Expósito Martínez
(XIV)	1.977	Desierto
	1.978	II Concurso de Cantes Mineros (Peña "Cabrerillo de Linares")
(XV)	1.979	Manuel González García
(XVI)	1.980	Manuel Romero
(XVII)	1.981	Rogelio Beltrán
(XVIII)	1.982	Desierto
(XIX)	1.983	Desierto
(XX)	1.984	Eloy Cortés
(XXI)	1.985	Manolo Linares
(XXII)	1.986	Joselete
(XXIII)	1.987	Manolo Romero
(XXIV)	1.988	Desierto
(XXV)	1.989	

XXV CONCURSO NACIONAL DE TARANTAS

Con el patrocinio de la Excma. Diputación Provincial de Jaén, del Excmo. Ayuntamiento de Linares y por su Comisión Municipal de Festejos, y de la Peña Flamenca "Cabrerillo de Linares", y como pórtico de la Feria de San Agustín, se organiza el XXV Concurso Nacional de Tarantas.

Este Concurso se regirá por las siguientes

BASES

1ª Podrán concursar en el mismo cuantos cantaores aficionados o profesionales lo deseen, siempre que soliciten su inscripción al mismo con la antelación que marcan las Bases.

2ª En la presente edición, se convocan los siguientes Grupos: 1. Tarantas (obligatorio). 2. Cantes libres.

3ª La Inscripción deberá hacerse por escrito, dirigido al Excmo. Ayuntamiento de Linares, Sección Festejos (teléfono 699900) hasta el día 7 de Agosto de 1989, debiendo hacer constar nombre y apellidos, dirección, teléfono, localidad de residencia, nombre artístico y letra y autor de las tarantas, si fuesen inéditas.

4ª Todos aquellos concursantes que no hayan grabado sus actuaciones o no hubiesen participado en este concurso en las tres últimas ediciones, deberán remitir junto con la inscripción una Taranta y un cante libre, al objeto de que por el Jurado, oídas las mismas, proceda a realizar la oportuna selección.

5ª Los cantaores participantes seleccionados, se presentarán el día 24 o 25 de Agosto (según se les convoque), en el Parque Municipal de San José, a las 20 horas, para proceder al sorteo, y a las 22 horas para iniciar el concurso.

6ª Será condición indispensable para optar a cualquiera de los premios, realizar en el mismo día dos Tarantas y dos cantes libres.

7ª Aquellos cantaores que hubiesen obtenido en Tarantas "La Cabria Minera" no podrán participar en esta modalidad.

8ª De igual forma el cantaor que en la pasada edición obtuvo el primer premio de "Cantes libres", no podrá concursar en los palos en que fué premiado pero sí con otros.

9ª Se clasificarán para la Final del Concurso, que se celebrará en el citado parque de San José, el día 26 de Agosto, los tres cantaores de cada Grupo que a juicio del Jurado hubiesen obtenido mayor puntuación, así como los dos locales mejores clasificados.

10ª La fase final del Concurso, se establecerá por analogía con la base 5ª, previo sorteo, dos horas antes del inicio del citado Certamen.

11ª Todo cantaor que dedique sus actuaciones al público, será objeto de descalificación.

12ª La Organización pondrá a disposición de los cantaores dos guitarristas.

13ª Los concursantes que lo deseen, podrán ser acompañados por su guitarrista, corriendo los gastos por cuenta del cantaor.

14ª Todos aquellos cantaores que tomen parte en este Concurso y no residan en Linares, percibirán una dieta única de 8.000 ptas.

15ª El Jurado estará compuesto por personas prestigiosas del mundo del cante flamenco, los nombres se darán a conocer a través de los medios normales de radiodifusión y prensa.

16ª El Jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios, si considera que el concursante no está a la altura suficiente para merecerlos. Su fallo será inapelable.

17ª La entrega de premios se efectuará en el mismo recinto en que se celebre la final del Concurso, recibiendo los premios los interesados.

18ª En el caso de que varios cantaores, hayan obtenido la misma puntuación, vendrán obligados al desempate, realizando una nueva interpretación, por la que definitivamente se pronunciará el Jurado. Para el caso de la Taranta, decidirá el ganador aquel que interprete con el más puro estilo la Taranta de Linares.

19ª La organización se reserva el derecho de alterar lugar, fecha y hora de celebración del Concurso, si por causas de fuerza mayor se vierá obligado a ello, haciendo público este cambio por los medios normales de difusión.

20ª La presente edición se dedica a la figura del cantaor Linarense "Luquitas de Marchena".

21ª La inscripción en este concurso, presupone la aceptación de todas y cada una de las Bases.

PREMIOS DEL CONCURSO

TARANTAS		CANTES LIBRES	
1º	175.000	1º	100.000
2º	100.000	2º	75.000
3º	50.000	3º	40.000
Local	30.000	Local	25.000

Mejor letra inédita de Tarantas relacionada con Linares, 25.000 pesetas.

El ganador del Primer Premio de Tarantas, será acreedor a la Cabria Minera y a la Insignia de Oro de la Peña Flamenca "Cabrerillo de Linares".

NOTA: El premio local, se concederá en cada uno de los Grupos, al cantaor con residencia en Linares o su término Municipal que no haya obtenido ninguno de los premios anteriores y que por su actuación en la interpretación de los cantes, sea merecedor de recibirlo a juicio del Jurado.

LUCAS SOTO MARTIN "LUQUITAS DE MARCHENA"

Nace en Linares (Jaén) en el año 1913, hijo de José y Adela. Minero por necesidad desde muy temprana edad. Fué el Gran Artista Flamenco Pepe Marchena, el que le escuchó por primera vez a los 11 años, quedando tan gratamente sorprendido que enseguida lo sacó de su pueblo natal y lo incluyó en la plantilla de su Compañía.

Era lógico que a ese niño habría de ponerle un nombre artístico que sonara bien en aquella época y Pepe Marchena, en recurso de su propio sobrino pensó en bautizarle con el nombre de "Luquitas de Marchena", con el que ya se conocería para la posteridad.

La mayor parte de su carrera artística, la desarrolló en Madrid trabajando en distintas Compañías, al lado de grandes Artistas y Cantaores como Angelillo y El Pena. En el año 1932 conoce a Dolores Jiménez Alcantara, conocida como "Niña de la Puebla", con la que en 1934 contraería matrimonio, falleciendo en 1965.

DOLORES JIMENEZ ALCANTARA "NIÑA DE LA PUEBLA"

Natural de Puebla de Cazalla (Sevilla) nace en 1908, hija de Francisco y María Jesús. Ya de muy niña despertó la afición al Cante Flamenco ya que con solo 12 años ganaba su primer premio en Marchena. Su afición hizo que siguiera trabajando con tesón hasta conseguir debutar en Sevilla y después en Madrid.

Sus primeras grabaciones aparecieron en 1931, año este en el que grabó nada menos que seis singles, contando entre los más sonados "Los Campanilleros", que le transportó rapidamente a la fama.

En el año 1932 La Niña de la Puebla, contaba con su propio espectáculo, para el que contrató al que luego sería su marido "Luquitas de Marchena, con el que contrajo matrimonio en 1934, y con el que tuvo seis hijos, de los que sobre todo dos de ellos Adelfa y Pepe, siguen los pasos de sus padres. La muerte de Luquitas en 1965 fué un duro golpe para ella, pero gracias a su esfuerzo tesón y afición supo reponerse y seguir su brillante carrera artística.



Luquitas de Marchena
y su esposa "La Niña de la Puebla"

PROGRAMA DE ACTOS

Día 24 de Agosto

10 Horas.- Casa Municipal de la Cultura.

Prueba de selección a puerta cerrada ante el Jurado Calificador

Cantaores	Localidad de residencia
Mariano Morillas	Parla
El Zoco	Daimiel
Juan Amaya	Linares
Andrés Lozano	San Pedro
Marcelo Sousa	Torre de la Reina
Manuel Vera	Sevilla
Morenín	Córdoba
Valentín Urado	Córdoba
Juan Navarro	Córdoba
Basilio Villalta	Madrid
Eloy Cortés	Alcorcón
El Auténtico	Daimiel
Curro Carreño	Sevilla
José Bayón	Coria del Río
Agustín Navarro	Linares
Joselete	Linares
Manolo Linares	Linares

13 Horas.- Hotel Anibal

Conferencia Ilustrada a cargo de D. Angel Alvarez Caballero

Cantaor..................... ***Manuel Moreno "El Pele"***
Guitarrista .... ***V. Amigo.***

22 Horas.- Parque Municipal de San José.

Primera Fase del XXV Concurso Nacional de Tarantas con la intervención de los seis/siete cantaores seleccionados por el Jurado.

Guitarristas .... ***Merengue de Córdoba.***
Juan Ballesteros de Linares
Presentador ....***Rafael Romero de Córdoba***
Artista Invitado ....***"El Pele"***

Día 25 de Agosto

10 Horas.- Casa Municipal de la Cultura.

Prueba de selección a puerta cerrada ante el Jurado Calificador

Cantaores	Localidad de residencia
Diego Serrano	Arcos de la Frontera
Pedro Barrios	Málaga
El Fuentes	Linares
El Puebla	Cartaya
Antonio de la Rosa	Morón de la Frontera
Paco Moya	Carmona
El Camionero	Orihuela
Niño Jaén	Coslada
Paco el Taxista	Madrid
El Gaditano	Cartagena
Lisardo Montoya	Puertollano
Marcos Leiva	Linares
Paco Rabadán	San Fernando Henares
Miguel Caparrós	Cartagena
Dinerito	Jódar
Niño Colchón	Viso del Arcos
Rafael Ballesteros	Linares

13 Horas.- Hotel Anibal

Conferencia Ilustrada "Paseo por Andalucía a través del cante" a cargo de D. Rafael Salinas González.

Cantaor..................... ***Rafael Mesa "El Guerra"***
Guitarrista .... ***Merengue de Córdoba***

22 Horas.- Parque Municipal de San José.

Segunda Fase del XXV Concurso Nacional de Tarantas con la intervención de los seis/siete cantaores seleccionados por el Jurado.

Guitarristas .... ***Merengue de Córdoba.***
Juan Ballesteros de Linares
Presentador ....***Rafael Romero de Córdoba***
Artista Invitado ....***Concha Calero***

Día 26 de Agosto

12 Horas

Inauguración de la Nominación de la calle "Luquitas de Marchena"

13 Horas - Hotel Anibal

Conferencia "Lo tradicional, lo gitano y lo Minero en el Cante Flamenco" a cargo de Génesis García.

22 Horas .- Parque Municipal de San José

Final del XXV Concurso Nacional de Tarantas, con la actuación de los tres cantaores de cada Grupo, que a juicio del jurado, hubiesen obtenido mayor puntuación, así como los dos locales mejor clasificados.

Guitarristas .... ***Merengue de Córdoba***

Juan Ballesteros de Linares

Presentador .... ***Rafael Romero de Córdoba***

Artitsas Invitados .... ***La Niña de la Puebla***

Pepe Soto